

交警构建儿童友好交管生态圈—— “一米视角” 携手“童”行



如皋交警大队女警高云曦在如皋高新区交通安全体验馆向孩子们传授交通安全知识。王超

“有没有哪个小朋友知道,这是什么标志?”“六一”国际儿童节前夕,一堂别开生面的交通安全课在五山小学交通安全教育研学体验馆精彩上演,为孩子们送上节日安全大礼包。

携手“童”行,共筑未来。近年来,我市公安交管部门坚持“一米视角”工作理念,通过政策护航、空间焕新、服务提质三维联动,着力构建儿童友好交管生态圈,让儿童友好与城市美好双向奔赴。

“一米视角”看见孩子需求

“儿童视角独特,他们站在一米左右的高度看城市,能发现大人注意不到的细节。”市公安局交警支队相关负责人说,儿童对城市的需求不同于成年人,容易被忽视,“这需要我们俯下身去,贴近一米,用心去看。”

市区濠东路王府大厦门前路段是青少年儿童上放学的聚集地。该路段长约500米,集中了城中小学、市中等学校,附近在校师生6000余人。根据调查,濠东路早晚高峰仅上学瞬间人流可达万余人,成为交警部门特别关注的早晚高峰堵点之一。高峰期人车交织、行进缓慢、交通安全隐患及公共空间狭小等问题也长期困扰周边居民和单位员工。

“我们每天要走好长一段路,爸妈都不愿意将车停在学校门前的路上,堵在那里动都动不了,只有等都放完学才能将车开出来,希望学校周边多些停车的点位。”来自城中小学的小陈同学向交警部门反映。针对学校周边早晚高峰系列问题,南通公安交管部门反复实地踏勘,多方听取孩子们的心声,现场实地会商,推动属地政府、城建、城管等部门,在学校北侧开辟临时地块作为停车场,有效缓解了该地区校园周边上学期间停车难问题,打通了拥堵节点。

近年来,我市公安交管部门聚焦学校、图书馆、博物馆等儿童聚集较多的场所,因地制宜、综合施策,积极推进校园周边道路交通状况提升、道路交通设施完善、校车行驶路线安全隐患排查治理等工作,今年以来累计更换、增设交通标志344块,安装隔离护栏200米,根据学校周边道路交通流量变化特点调整优化信号灯配时84处,有效提升交通安全水平和道路通行效率。

适儿化研学走心入脑

安全意识是儿童自我保护能力的重要方面,我市公安交管部门不断深

化交通安全教育,营造交通安全氛围,唤醒社会对生命的敬畏,在寓教于乐中引导孩子掌握交通安全知识。

“一听二看三通过,切勿莽撞鬼探头”“我们都记住了”……5月29日,在城西小学交通安全研学体验馆内,该校五年级的小朋友兴奋地表达着自己的感想。

适儿化是儿童友好城市建设中的重要一环。为了让儿童交通友好可知可感,在市委、市政府的有力指导下,在教育部门的大力支持下,南通公安实行“专项推进、专款专用、专班运作”,在市区8个教育集团建成8个交通安全研学体验馆,全面落实学生群体的精准宣防措施。儿童友好彩色斑马线、卡通交通标志、儿童交通安全MR、VR体验区……学生交通安全教育从原来一个角落、一间教室渐渐发展成全要素、大区域的“真实”交通环境,微缩还原真实道路环境,儿童在游戏中扮演交警、行人、司机,理解通行规则,使抽象交规转化成为身体记忆。

交通安全研学体验馆启用以来,公安交管部门努力构建交通安全研学网络,回应儿童群体的交通安全现实需求,体现城市的人文关怀,提升交通管理公共服务的可及性。目前,全市范围内已建成36个交通安全学生体验研学点,受众学生超过8万人。

“童行”文化浸润成长之路

以文化人,安行天下。“童行”文化是深入交通管理肌理的友好基因,蕴含交通元素、法治精神、安全内核,是交通安全在儿童思想理念、常态行为方面的综合反映。

《新二十四孝之交通安全》《交通安全木偶剧》《方言说交通》……近年来,我市公安交管部门以《全市公安机关道路交通安全精准宣传工作方案》为帆,积极培育通城本土交通安全文化标签,探索儿童交通安全与中华优秀传统文化、地域特色文化融合,创作出一系列优秀交通安全文化作品。

“交通安全木偶剧既有趣,又能让孩子们学到交通安全知识,给孩子们带来了不一样的文化体验。”如师一附小的家长对交通安全木偶剧连连称赞。

市公安局交警支队相关负责人表示,公安交管部门将努力做精交通安全主题文艺创作,做大专兼职结合的交通文化队伍,同时积极打造以“知危险、会避险”为主题的交通安全宣传进校园活动,通过系列举措让交通安全文化浸润童心,真正成为伴随儿童成长的守护力量。

本报通讯员陈懿政 本报记者张亮

快乐六一 戏韵童年 少儿京剧专场精彩上演

晚报讯 昨天,由南通市文化广电和旅游局主办,南通市文化馆承办的“百姓戏台周周演”第二十二季之“快乐六一 戏韵童年”少儿京剧专场在伶工学社小剧场精彩上演。唱才哈少儿京剧工作室的一众小演员登台献艺,用独特的唱腔和充满力量的表演,展现京剧的魅力。

整场演出在经典剧目《穆桂英挂帅》中拉开帷幕。随后,《上天台》《李逵探母》《四郎探母巡营》《失街亭》《杜鹃山》《杨门女将》等十余个经典剧目轮番上演。在《铡美案》中,小演员吴曹鑫和任荟升饰演的包拯,刚正不阿,将包拯断案时的威严与公正演绎得淋漓尽致;《红灯记》中,小演员曹筱童饰演的李奶奶更是以沉稳的台风和富有感染力的表演,赢得现场观众的阵阵

掌声和喝彩。

据介绍,参与此次演出的小演员中年龄最小的虽然只有8岁,但在舞台上毫不怯场,从巾帼英雄的豪迈,到亲情故事的动人演绎,他们用扎实的唱、念、做、打基本功,生动诠释戏曲故事中的人物情感,充分展现对戏曲艺术的热爱与传承。

“戏曲是中国传统文化的瑰宝。举办此次活动,旨在为孩子们提供展示京剧才艺的平台,让更多孩子接触、热爱戏曲文化,推动中华优秀传统文化的传承与发展。”伶工学社副主任秦利娟表示,这次活动也是希望孩子们能以独特的方式庆祝自己的节日,丰富节日文化内涵,让他们的儿童节过得更加有意义。

记者杨镇潇 实习生贾冯翔

童趣欢乐兑 气球换奇宝 节假日地铁站变身驿站

晚报讯 “小朋友拿气球换礼物啦!”昨天,南通轨道交通1号线友谊桥站安检处传来阵阵欢笑声。7岁的乐乐举着粉色兔子气球蹦跳着跑到“欢乐兑”回收站,工作人员接过气球后,递给他一架大风车。“妈妈说气球不能带进地铁,但换成礼物我更喜欢!”乐乐晃着钥匙扣,眼睛笑成了月牙。这是南通地铁全新推出的“童趣欢乐兑 气球换奇宝”服务现场,当天不少家长带着孩子体验了这场“安全换礼”的趣味互动。

从今年6月1日起,每逢儿童节,南通轨道交通1号线友谊桥站、2号线北大街站、和平桥站及文峰站的安检处将设立“欢乐兑”气球回收站,其他车站乘客可至客服中心用气球兑换小礼物。工作人员介绍:“既解决了气球禁带问题,也让孩子感受到节日仪式感。”

“昨天有个小朋友抱着氢气球进站,差点急哭了。”和平桥站工作人员杨小琳回忆,经解释兑换服务后,孩子破涕为笑。地铁严禁携带气球背后藏着三重安全考量:其一,气球都是充好气的成品,安检人员无法判断里面是否有易燃易爆或有毒气体,这对其他乘客的安全无法保障。其二,气球内部充有气体,如被挤压或被划破,容易出现爆响及破碎,可能会引起其他乘客恐慌。其三,如气球不慎飘入轨行区,极易造成供电接触网短路,进而影响行车安全。

“看到孩子举着礼物蹦跳的样子,就觉得这个服务特别有意义。”一位带着双胞胎的妈妈在朋友圈晒出孩子与地铁赠送的小礼物的合影,配文写道:“安全与童趣,南通地铁都给足了!”

记者蒋娇娇

侗娃收到南通志愿者礼物

晚报讯 “六一”国际儿童节前夕,贵州省黔东南苗族侗族自治州从江县占里村、小黄村,黎平县黄岗村的120名侗娃收到南通“欣欣然”志愿者捐赠的服装、鞋子、糖果和防蚊液等爱心物资,价值1.4万余元。

崇川区新城桥街道欣欣然亲子俱乐部至今已走过16年历程。俱乐部以公益项目为载体,开展亲子阅读、民族之花、童心向党等一系列主题活动。

从2016年开始,欣欣然亲子俱乐部与贵州大山深处的侗娃们结下不解之缘,116个南通家庭与贵州省黔东南苗族侗族自治州从江县占里村、小

黄村,黎平县黄岗村的侗娃结对,开展“牵手侗娃”公益助学项目。

侗族大歌是一种多声部、无指挥、无伴奏、自然和声的民间合唱形式,2009年被列入世界非物质文化遗产名录。目前,欣欣然亲子家庭共与占里村、小黄村、黄岗村的6个娃娃歌队结对,为他们提供专项活动经费,向村里的老歌师们学歌,以实际行动,助力少数民族文化遗产的保护传承。

欣欣然亲子俱乐部负责人周玉喧介绍,欣欣然志愿者还和小黄村侗娃吴芷萱的妈妈一起,缝制了200个石榴香包,以文化为线,串起同心圆。记者尤炼